

Udbryderkongen og indbrudstyven Anette Prehn og Jens Hage

Dafolo 2019
40 sider
pris 129,95 kr.

Jeg vil - lidt uvant - starte med at anmelde de bagerste sider i bogen, fordi de giver indsigt i, hvordan man som voksen kan bruge bogen og give børnene muligheder for at udvide deres måde at opfatte og tolke omverden på. Der tales således om hjernesmarthe værktøjer, der tager sit udgangspunkt i følelsesregulerings-forskning, hvor det bl.a. handler om at se de samme ting og oplevelser fra forskellige sider.

Når du bliver bevidst om, at ting kan ses fra forskellige vinkler, bliver du fri for én fastlåst situation, således at ens første tolkning ikke behøver at være lig med virkeligheden. Det handler om at bruge sin hjerne, så man måske kan undgå at blive rigtig vred, irriteret, ked af det, bange eller nervøs.

Hjernesmart pædagogik kan man læse mere om i Anette Prehns mange bøger om hjernen og se på Anette Prehns hjernesmarthe plakater.

Historierne egner sig for de ældste børnehavebørn samt til indskolingen, hvilket betyder, at der vil være tale om højtlesning. Her er dialogisk læsning en oplagt mulighed til at invitere børnene med til at være aktive:

- invitere børnene til med bevægelser at efterligne bogens karakterer
- til at afkode følelserne i bogen
- inddrage det hjernesmarthe univers, hvis børnene kender til det, ellers må de lære om det
- stille reflekterende spørgsmål
- bygge ovenpå selve historien
- hvad er godt ved regnvejr?
- at skifte briller, når det driller - se sange på YouTube
- hvad er godt ved at spise anderledes ting?
- hvordan er det at føle sig udenfor?
- hvordan kan en ubehagelig situation ses i et andet lys?
- samtale om hvornår børnene føler sig svage / stærke?
- teater, hvor historien genskabes

Hvis jeg går til selve bogens tekst, er der tale om vers på 4 linjer, der rimer og som er understøttet af enkle tegninger. Så man kan lege med rimene, på et tidspunkt arbejde med ordforklaring:

sprudlende / ståhej / betragtelig / flænge / udbryderkonge / lærenem / uimponeret / bandit / amok / grassat / sej / knoklet`



I al sin enkelhed handler bogen om to mælkebøtter, der vokser to forskellige steder, hvor den ene bliver modtaget med glæde, den anden som en uønsket bandit. Det er vigtigt at diskutere de voksnes reaktioner på de 2 blomster.

Så i bogens spørges der om, hvorvidt blomster, der kæmper sig fri, er noget skidt, ret kedeligt? normal? eller lidt af et hit?

Konklusion: "Hvordan vi betragter, de ting, der end sker, det afhænger helt af de øjne, som ser."

Denne bog er på den ene side meget enkel. Men med en pædagogisk og indfølelse voksen, kan bogen foldes ud - ligesom mælkebøtterne - til at udforske filosofiske og psykologiske sider af livet, hvilket betyder at vores følelsesmæssige reaktioner på verden omkring os, er stærkt formet af, hvordan vi tænker om det, vi oplever. Så der er stof til, at alle børn ud fra eget ståsted reflekter over eget og andres perspektiv på en legende måde, således at børnenes empati styrkes og de trænes i, at verden kan opfattes på flere måder.

Jeg kan jo ikke lade være med, ud fra mit faglige ståsted, at tænke på børn med almindelig hørelse og dem med hørenedsættelse, hvad enten de har høreapparat eller Cochlear Implant.

Det er vidunderligt, at en lille enkel historie kan foldes ud til en kæmpe blomst hos den rigtige gartner. Køb bogen lige nu. Måske skal du gemme den, til der opstår en problematisk situation, hvor den kan bruges til at snakke forskellige indfaldsvinkler igennem, samtidig med at den stimulerer børnenes kognitive evner og fleksibilitet.

En dejlig oplevelse og stor tak for de givende sider til de voksne.

Birgitte Franck
Hørekonsulent